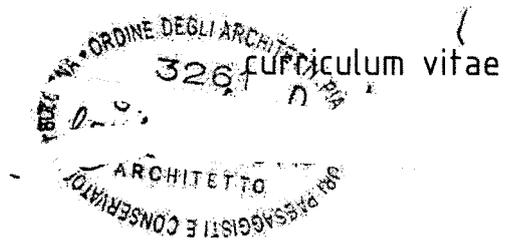


ge



gabriele evanqelisti arch. s.m.arch



## Attività Professionale

- 2003 - ge\_gabriele evangelisti arch. s.m.arch.**  
Fondatore. Lead Architect.
- 2018**     **LIFE 2018-2020**, ex Comune di Granaglione, Alto Reno Terme, Italia  
(in collaborazione con Arch. Caterina Michelini, paesaggista e Dr. Maria Luisa Balboni, agronoma)  
"Progetto dimostrativo per riattivare un territorio montano dell'Alta Valle del Reno in Emilia-Romagna / Resilience of a mountain territory in Alta Valle del Reno, Emilia-Romagna, Italy: a demonstration project".  
Bando Europeo LIFE Work Program 2018-2020 nell'ambito del programma Ambiente -- Natura e Biodiversità. Completamento prima fase di progetto: 2018. Seconda fase: in corso.
- Casa FE2**, via de' Coltelli, Bologna, Italia  
Progettazione d'interni ed adeguamento ai fini della conformità urbanistico-edilizia ed agibilità per un appartamento in edificio tutelato d'inizio XX secolo. In corso.
- COL\_28**, via de' Coltelli, Bologna, Italia  
Progettazione e Direzione Lavori per interventi condominiali sul coperto e parti comuni con consolidamento strutturale e restauro conservativo di solaio ligneo sull'androne di un edificio tutelato d'inizio XX secolo. Realizzazione: 2018.
- Casa GBE**, via Broccaindosso, Bologna, Italia  
Consolidamento strutturale e restauro parziale di un appartamento in ex-complesso ecclesiastico tutelato del XVI secolo. Realizzazione: 2018.
- Corvella**, Alto Reno Terme, Italia  
Consolidamento strutturale di casa unifamiliare in pietra. Realizzazione: 2018.
- 2017**     **Zazie [n]**, via Amendola, Bologna, Italia  
Concept store a budget-0 per una catena di laboratori bio-artigianali e commerciali: ristrutturazione ed arredo con uso esclusivo di materiali e componenti di recupero. Realizzazione: 2017.
- Villa Tessieri** viale Carlo del Prete, Lucca, Italia  
Progettazione d'interni ed adeguamento energetico per una villa padronale con giardino. In corso.

**Casa GMT**, via degli Angeli, Lucca, Italia

Progettazione d'interni e verifiche ai fini della conformità urbanistico-edilizia ed agibilità per un appartamento in edificio vincolato del XVI secolo. Realizzazione: 2017.

**Casa RC**, via Nazario Sauro, Bologna, Italia

Progettazione preliminare per un appartamento in edificio vincolato del XVII secolo.

**Casa GMdP\_02**, via Sant'Isaia, Bologna, Italia

Progettazione per una ristrutturazione integrale d'interni ed esterni per una residenza privata con giardino in edificio tutelato del XIX secolo.

**Casa FE1**, via Toffano, Bologna, Italia

Progettazione d'interni per una villa Liberty con giardino in edificio tutelato del XIX secolo. Realizzazione: 2017.

2016

**L'Officina dei Talenti**, via Bambaglioli, Bologna, Italia

Conversione di un appartamento con corte-giardino in asilo nido ("Piccolo Gruppo Educativo" ex Legge Regionale 6/2012). Realizzazione: 2016.

**Casa GD**, vicolo Broglio, Bologna, Italia

Restauro, ampliamento e progettazione d'interni per un appartamento in edificio tutelato del XVI secolo. Realizzazione: 2016.

**Casa AC2**, complesso residenziale Valleverde, via San Mamolo, Bologna, Italia

Progettazione d'interni per un appartamento in edificio vincolato del XX secolo. Realizzazione: 2016.

**Casa AC1**, via Cignani, Bologna, Italia

Progettazione e messa a norma ai fini della conformità urbanistico-edilizia ed agibilità per un appartamento. Realizzazione: 2016.

**Pet**, via Petroni, Bologna, Italia

Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni per un attico in edificio tutelato del XVII secolo. Realizzazione: 2016.

**Casa MA**, via Pietralata, Bologna, Italia

Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento con corte privata in edificio tutelato del XIX secolo.

2015

**Loft 7c**, San Miniato (Pisa), Italia

Trasformazione di cantine, depositi e vani interrati di origine normanna in un loft di 350m<sup>2</sup> ad uso atelier-abitazione e piscina indoor in edificio vincolato del XIV secolo. In corso.

**Résidence U**, rue Custine, Paris 18, Francia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento. In corso.

**SVT.2 Showroom**, via San Vitale, Bologna, Italia  
Progettazione di interni con conversione di locale commerciale in attività di ristorazione in edificio vincolato del XVI secolo. In corso.

**Tenuta CD**, via Savena Abbandonata, Boschi di Baricella (Bologna), Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni ed esterni per una casa unifamiliare con tenuta in area di tutela paesaggistica. Realizzazione: 2015.

**Casa GMdP\_01**, via del Pratello, Bologna, Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni ed esterni per una residenza privata con giardino in edificio tutelato del XIX secolo. In corso. Studio di fattibilità: 2015.

2014 **Casa MP**, viale Oriani Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento in edificio tutelato del XX secolo. Realizzazione: 2014.

**Casa GG**, via Filippo Turati, Bologna, Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni per una residenza privata in edificio tutelato del XX secolo. Studio di fattibilità: 2014.

**SVT Showroom**, via San Vitale, Bologna, Italia  
Ristrutturazione, consolidamento e restauro architettonico per un locale commerciale in edificio vincolato del XVI secolo. Progetto: 2012-2014; Realizzazione: 2014.

2013 **Casa VV**, via Massone, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un attico di 200mq.  
Realizzazione: 2014.

**Casa TL**, via San Petronio Vecchio, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento in edificio vincolato del XVIII secolo. Realizzazione: 2013.

**Edificio residenziale MTN**, via Montenero, Bologna, Italia  
Coordinamento con Regione Emilia-Romagna, Bonifica Renana e Consorzi locali per la messa in sicurezza, rilievo di canali ipogei e acque di superficie, ricerca di atti, analisi urbanistico-edilizia e studio di fattibilità per immobile residenziale e commerciale su lotto percorso da acque demaniali. Realizzazione: 2013.

- 2012 **Résidence SG**, Perche, Bas-Normandie, France  
Ristrutturazione, ampliamento, progettazione d'interni ed esterni per una villa unifamiliare ed edifici annessi in una tenuta di 5 ettari. Realizzazione: 2012.
- Emoh**, via Cartoleria, Bologna, Italia  
Conversione della foresteria di un convento del XV secolo in abitazione e studio professionale. Realizzazione: 2012.
- Casa So2**, via Bartolomeo Cesi, Bologna, Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni di residenza privata in area di tutela paesaggistica.
- 2011 **Nuova Università Politecnica della Valle d'Aosta**, Aosta, Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Nuovo complesso accademico di 30.000m<sup>2</sup> / 70ML€: nuovi edifici didattici e amministrativi, residenza universitaria, riconversione di ex-caserme militari e campus universitario del Polo Politecnico. Lavoro Pubblico. Progetto Definitivo.
- Parlamento della Repubblica di Albania**, Tirana, Albania  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects e Politecnica Ingegneria)  
Nuovo complesso istituzionale e terziario di 40.000m<sup>2</sup>. Concorso internazionale ad inviti. Secondo Premio.
- Casa So1**, via Bartolomeo Cesi, Bologna, Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni per un attico in area di tutela paesaggistica.
- 2010 **Crédit Agricole New Eco-Sustainable Headquarters**, Yerevan, Armenia  
Nuova filiale bancaria a zero CO2. In corso.
- Office and Residence A**, via San Felice, Bologna, Italia  
Ristrutturazione, progettazione d'interni ed esterni per un attico in edificio vincolato del XVI secolo.
- Casa AE**, via Emilia Levante, Bologna, Italia  
Ristrutturazione in classe energetica A di un appartamento. Realizzazione: 2010.
- Zazie\_01**, via Malcontenti, Bologna, Italia  
Primo concept store a budget-0 per una catena di laboratori bio- artigianali e commerciali: ristrutturazione ed arredo con uso esclusivo di materiali e componenti di recupero. Realizzazione: 2010.
- Casa-Atelier SQ**, piazza Aldrovandi, Bologna, Italia  
Ristrutturazione, progettazione d'interni ed esterni per un attico in edificio vincolato. Progetto: 2008-2009. Realizzazione: 2010.

- 2009 **Hall della Sede dei Servizi Unificati del Comune di Bologna**, Bologna, Italia  
Progettazione di strutture speciali di accesso alla Hall principale.
- RRR Estate**, Monte Venere (Bologna), Italia  
Ampliamento, ristrutturazione e progettazione d'interni ed esterni per una villa unifamiliare in ambito paesaggistico vincolato.
- Reception Sede dei Servizi Unificati del Comune di Bologna**, Bologna, Italia  
Progettazione di interni per la reception della Hall principale. Progetto: 2008-2009.  
Realizzazione: 2009.
- SRC Research Centre for Renewable Energy**, Ningbo, Cina  
(in collaborazione con MCA – M.Cucinella Architects e University of Nottingham, UK)  
Centro di Ricerca Universitario per l'Energia Rinnovabile (CSET),  
Progetto: 2006-07; Realizzazione: 2008.  
MIPIIM Award for Sustainable Design, Cannes, Francia, 2009: 'Green Buildings' category, Primo Premio.  
'The Space Award for Best Environmental Design', Beijing, Cina, 2009.
- Résidence SC2**, avenue de la Bourdonnais, Paris 7, Francia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento in edificio del XIX secolo. Progetto: 2008-2009. Realizzazione: 2009.
- STS International**, Anzola Emilia (Bologna), Italia  
Restyling esterno e trasformazione a showroom ed uffici di edificio industriale.
- 2008 **Tenuta F**, via di Barbiano, Bologna, Italia  
Ristrutturazione, estensione, progettazione d'interni ed esterni per una villa unifamiliare del XIX secolo ed edifici annessi in una tenuta di 12 ettari in area di tutela paesaggistica.
- Casa MM**, via dell'Indipendenza, Bologna, Italia  
Restauro, risanamento conservativo e progettazione d'interni per un appartamento in edificio del XVIII secolo.
- Sede dei Servizi Unificati del Comune di Bologna**, Bologna, Italia  
(per MCA – Mario Cucinella Architects)  
Vela di copertura e Hall per edificio istituzionale di 33.000m<sup>2</sup> / 75ML€. Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo, Direzione Artistica. Progetto: 2004-2007.  
Realizzazione: 2008.
- Tenuta DFB**, Monteveglio (Bologna), Italia  
Ristrutturazione, estensione e progettazione di esterni per due ville del XIX secolo ed edifici agricoli annessi in una tenuta di 8 ettari.

- 2007 **Résidence C**, rue de la Montagne Sainte Geneviève, Paris 5, Francia  
Ampliamento e progettazione d'interni per un appartamento in edificio vincolato del XVI secolo. Seconda fase. Realizzazione: 2007.
- Centro Teatro e Congressi**, Riva del Garda (Trento), Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Concorso internazionale ad inviti. Terzo Premio.
- Casa LC**, via San Felice, Bologna, Italia  
Ristrutturazione ed ampliamento di appartamento ed uffici in ex-Ospedaletto del XV secolo.
- Villa Paganelli**, Porretta Terme, Italia  
Ristrutturazione, estensione e progettazione di esterni per una villa unifamiliare.
- Casa EC**, via degli Orti, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento. Realizzazione: 2007
- Casa PB**, via degli Angeli, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per un appartamento in edificio del XVIII secolo. Realizzazione: 2007.
- Ponte sul Piave**, Sandonà di Piave (Venezia), Italia  
(per Studio d'Ingegneria Matildi)  
Concorso per un ponte autostradale. Primo premio.
- Polo Fieristico e Centro Commerciale di Parma**, Parma, Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Masterplan per Sviluppi Immobiliari Parmensi.
- Wandsworth e Croydon**, London, UK  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Torre residenziale e complesso direzionale e commerciale. Studio di Fattibilità e Progetti Preliminari.
- 2006 **Wexford County Council Headquarters**, Wexford, Irlanda  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects e HYDER Engineering)  
Concorso internazionale per la nuova Sede Municipale della Contea di Wexford.  
Progetto Finalista.
- Britain Quay**, Dublino, Irlanda  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects, ARUP e HYDER Engineering)

Edificio residenziale di 18.000m<sup>2</sup> per Dublin Docklands Development Authority.  
Progetto Preliminare e Definitivo.

**Inner Doha Regeneration**, Doha, Qatar  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects, EDAW e ARUP London)  
Masterplan e Progetto Preliminare per complesso culturale, direzionale e commerciale di 200.000m<sup>2</sup>.

**OIC Headquarters**, Jeddah, Emirati Arabi  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Concorso internazionale per la nuova sede direzionale dell'Islamic Conference.

**Risanamento Acustico Regione Liguria**, Italia  
(per MCA – Mario Cucinella Architects e GEODATA Ingegneria)  
Gara di Appalto Integrato di progettazione integrata ambientale e architettonica su linee ferroviarie e barriere acustiche a Genova centro e provincia. Primo Premio.

**Paris Interclima**, Paris, Francia  
Stand espositivo di 400m<sup>2</sup> per MCA – Mario Cucinella Architects, Fiera dell'Energia Rinnovabile e Sostenibilità. Realizzazione: 2006.

2005 **Ospedali Toscani**, Pistoia, Pisa, Lucca, Massa, Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Centro ricerca, obitorio e cappella. Appalto Integrato per quattro nuovi ospedali in Toscana.

**Pirelli-Ansaldo**, Milano, Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Concorso internazionale ad inviti per un complesso commerciale e terziario di 65.000m<sup>2</sup>. Secondo Premio.

2004 **Museo delle Cere Anatomiche**, Bologna, Italia  
Ristrutturazione ed Allestimento Museografico per la Sala Oncologica.

**Ferrari-Maserati Museum**, Modena, Italia  
(in collaborazione con MCA – Mario Cucinella Architects)  
Concorso internazionale ad inviti per un centro espositivo di 8.000m<sup>2</sup>. Secondo Premio.

**Stazione TAV Brescia-Montichiari**, Italia  
(per MCA – Mario Cucinella Architects)  
Nuova Stazione Ferroviaria Treni Alta Velocità. Progetto Preliminare.

**Résidence B**, rue Mouffetard, Paris 5, Francia

Restauro e progettazione d'interni per un appartamento in edificio del XVIII secolo.  
Realizzazione: 2004.

2003

**Linnateater**, Tallinn, Estonia

Concorso internazionale per un nuovo teatro e complesso culturale nel centro storico. Terzo Premio.

**Résidence C**, rue de la Montagne Sainte Geneviève, Paris 5, Francia

Restauro e progettazione d'interni per un appartamento in edificio del XVI secolo.  
Realizzazione: 2004.

**Scuola di Musica e Danza George OTS**, Tallinn, Estonia

Concorso internazionale di architettura per un edificio accademico di 18.000m<sup>2</sup>.  
Terzo Premio.

1998 -

**dECOi architect(e)s** Paris / London 1998-2003, Network internazionale 2003 -  
Architetto Associato. Project Architect, Project Manager.

Responsabile di tutte le fasi di progettazione e direzione lavori. Project management, coordinamento con équipes d'ingegneria, matematica e programmazione; relazione committenti e sponsor. Responsabilità aggiuntive/specifiche: modellazione di forme complesse e interfaccia 3d/2d per documenti esecutivi; stereolitografia e prototyping CNC. Responsabile della produzione grafica: presentazione di progetti architettonici, pubblicazioni ed esposizioni. Dal 2003, collaborazione continuativa su progetti architettonici, interior and product design, e ricerca e sviluppo.

Progetti principali:

**Bankside Apartments**, London, UK

Ampliamento, ristrutturazione integrale e nuova copertura di edificio residenziale e terziario.

**Zero+ Initiative**, MIT Research & Development

Progetto di ricerca interdisciplinare applicata alla progettazione, costruzione e metodi di fabbricazione a energia-0. In corso.

**Aegis Hypo-Surface**, Continuing R&D.

Birmingham Hippodrome Theatre, Birmingham, UK; CeBit, Hannover, Germania  
Superficie cinetica interattiva. Realizzazione e Brevetto internazionale: 2001.  
Progetto continuativo di Ricerca e Sviluppo.

**Haddad Residence**, rue Guynemer, Jardins du Luxembourg, Paris 6, Francia  
Progetto d'interni ed esterni per appartamento duplex di 350m<sup>2</sup> con corte-giardino.  
Realizzazione: 2002.

**Dietrich House**, Islington, London, UK  
Estensione di una casa in linea su 4 piani. Realizzazione: 2001.

**Frankfurt Club**, Frankfurt, Germania  
Progetto per un club, sala concerti e discoteca.

**Blue Gallery**, Clarksenwell, London, UK  
Galleria d'arte contemporanea. Realizzazione: 2000.

**Paramorph**, London, UK  
Concorso internazionale di architettura "Gateway to the South Bank".  
Progetto finalista. Secondo Premio.

**Luschwitz House**, Chelsea, London, UK  
Restauro, estensione e progettazione d'interni per una casa unifamiliare su 3 piani.

**2002**

**Jakob + MacFarlane** Paris, France  
Design Consultancy on Special Projects.  
Responsabile di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva. Co-responsabile direzione lavori. Responsabilità complementari: studi tecnici (fluidi, strutture), supervisione/elaborazione di documenti esecutivi per un progetto di 25000m<sup>2</sup> in corso d'opera; modellazione di forme complesse per diversi progetti d'interni (elementi costruttivi e d'arredo non-standard, product design e prototyping).

**Renault Headquarters and Showroom**, Boulogne-Billancourt, Paris, Francia  
Riconversione di una fabbrica di 25.000m<sup>2</sup> in centro conferenze, showroom ed uffici.  
Realizzazione: 2002.

**Jussieu**, Université Paris V, Paris, Francia  
Concorso internazionale ad inviti per un edificio accademico di 16.000m<sup>2</sup> ad estensione del campus universitario di Jussieu. Secondo Premio.

**Collège Guillaume**, Conches-en-Ouche (Normandia), Francia  
Progetto di un edificio accademico di 7000m<sup>2</sup>. Concorso ad inviti.

**Maison H**, Corsica  
Villa unifamiliare, edifici annessi e parco di 4 ettari. Progetto preliminare e definitivo.

- 1996-98**    **EK**    Paris, France  
Co-fondatore. Architetto Associato.
- Pierrefitte-Nestalas** (Midi-Pyrénées), Francia  
Restauro, ristrutturazione viaria e arredo urbano di spazi pubblici di un borgo medievale. Realizzazione: 1998.
- Music and Arts Center**, Jyväskylä, Finlandia  
Concorso internazionale di architettura. Progetto finalista. Menzione Speciale.
- Maison De Luca**, Ger (Midi-Pyrénées), Francia  
Progetto di casa unifamiliare.
- Parc du Haut Lavedan**, Argelès-Gazost (Hautes-Pyrénées), Francia  
Parco fluviale pubblico: Landscape design e centro di informazioni.  
Realizzazione: 1998.
- New collective spaces in the contemporary city**, Thessalonica, Grecia  
Concorso internazionale di architettura per Salonicco Capitale Europea della Cultura 1997.
- Esplanade des Oeufs**, Cauterets (Hautes-Pyrénées), Francia  
Ristrutturazione e arredo urbano della piazza centrale. Commissione pubblica, progettazione di massima.
- Saint-Orens de Lavedan** (Hautes-Pyrénées), Francia  
Restauro e progetto paesaggistico per un'abbazia medievale.
- 1995-96**    **Jan Wampler Architects**    Boston, Massachusetts  
Project Designer.  
Progettazione urbana e architettonica, elaborazione di documenti esecutivi e dettagli costruttivi, coordinamento con équipes d'ingegneria. Capo-progetto per la Clinica Medica.
- Aliabad Medical Center**, Hunza Valley, Pakistan  
Progetto sponsorizzato dall' Aga Khan Housing Board e dal governo locale.  
Realizzazione: 1997.
- Aliabad**, Hunza Valley, Pakistan  
Scuola, centro culturale e progettazione urbana per il villaggio d'Aliabad. Progetto sponsorizzato dall' Aga Khan Housing Board e dal governo locale.  
Realizzazione: 1996-1997.

**1990-94**   **Freelance**   Bologna / Firenze, Italia  
Design e ricerca condotta simultaneamente a studi universitari.

**Haldia**, West Bengal, India  
Studi per lo sviluppo della città portuale. Progetto sponsorizzato dall'Università degli Studi di Firenze e Ecole d'Architecture Paris-Villemin.

**Casa Rondinelli**, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progettazione d'interni per una casa di 250m<sup>2</sup> su 4 piani.  
Realizzazione: 1994.

**Casa Rossi**, Bologna, Italia  
Ristrutturazione di un appartamento. Realizzazione: 1994.

**Casa Innocenti**, Bologna, Italia  
Ristrutturazione e progetto d'interni per un appartamento. Realizzazione: 1993.

**Casa EV**, Bologna, Italia  
Ristrutturazione di un appartamento. Realizzazione: 1991.

## **Insegnamento & Ricerca**

### *Attività Didattica:*

**Università di Bologna, Facoltà di Ingegneria** Bologna, Italia 2010 - 2013  
**DAPT - Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Territorio**

- . Professore a contratto, Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica III.
- . Tutor, Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica III.

**Ecole Spéciale d'Architecture** Parigi, Francia 2000-2001

- . Visiting Professorship, co-insegnamento di "dECOi digital design studio".
- . Assistente all'insegnamento di Mark Goulthorpe, Visiting Professor of Architectural Design.

**MIT / University of California at Berkeley / Technische Hochschule Darmstadt**  
Darmstadt, Germania 1998-1999

- . Insegnante/Tutor in "USA4 project", corso pilota on-line di progettazione architettonica in collaborazione remota tra MIT, University of California at Berkeley e Technische Hochschule Darmstadt. Membro della giuria e conferenza finale. Autunno-Inverno 1998-99; Autunno 1999.

**MIT – Massachusetts Institute of Technology**  
**Department of Architecture and Planning** Cambridge, Massachusetts 1994-98

- . Assistente alla ricerca di Attilio Petruccioli, MIT Professor of Architecture e Direttore dell'Aga Khan Program for Islamic Architecture at Harvard University and MIT, 1996-98.
- . Assistente all'insegnamento di Ellen Dunham-Jones, MIT Professor of Architectural Design, in "M.Arch. Architectural Design Studio", Primavera 1996.
- . Assistente all'insegnamento di Roy Strickland, MIT Professor of Architecture and Department Chair for Graduate Studies, in "M.Arch. Architectural Design Studio", Primavera 1995, e in "Architectural and Urban Design Workshop", Autunno-Inverno 1995.
- . Assistente all'insegnamento e alla ricerca di Attilio Petruccioli, MIT Professor of Architecture e Direttore dell'Aga Khan Program for Islamic Architecture at Harvard University and MIT, in "Typological Process and Built Form", Autunno-Inverno 1994.

*Attività Scientifica:*

**MIT – Massachusetts Institute of Technology**  
**Department of Architecture and Planning** Cambridge, Massachusetts 1994-98

Research Fellow, DIG (Design Inquiry Group): Gruppo di ricerca in Design and Computation, 1994-98.  
Research Fellow, SIGUS (Special Interest Group on Urban Settlements), 1994-96.  
Research Assistant di Attilio Petruccioli, MIT Professor of Architecture and Director of the Aga Khan Program for Islamic Architecture at Harvard University and MIT, 1996-1998.

**MIT – Massachusetts Institute of Technology** Cambridge, Massachusetts 1994-96  
Ricercatore e Progettista in équipes interdisciplinari di ricerca, progettazione e missione in paesi in via di sviluppo. Responsabilità di ricerca e coordinamento d'équipe, missioni d'analisi e rilievo, strategie di pianificazione, progettazione urbana e architettonica, coordinamento con équipes d'ingegneria, presentazione alle comunità locali e sponsors istituzionali e accademici.

**Samarkand e Bukhara**, Uzbekistan, 1996  
Analisi tipologica e progettazione urbana per i centri storici. Progetto sponsorizzato dall'Aga Khan Foundation e dall'Ordine degli Architetti di Tashkent.

**Essaouira**, Marocco, 1995  
Pianificazione e progettazione urbana per la Medina; ristrutturazione e progetto d'estensione del porto. Progetto sponsorizzato dall'Aga Khan Program for Islamic Architecture e dal Governo del Marocco.

**Caquetá**, Lima, Peru, 1994  
Pianificazione partecipativa e progettazione urbana per la ristrutturazione e lo sviluppo dei sobborghi settentrionali di Lima. Progetto di MIT e Oxford Brookes University per UNESCO.

**Harvard University Graduate School of Design** Cambridge, Massachusetts 1995  
Ricercatore e Progettista in équipes interdisciplinari di ricerca e progettazione. Responsabilità di ricerca e coordinamento d'équipe, missioni d'analisi, strategie di pianificazione, progettazione urbana e architettonica, presentazioni accademiche e agli enti committenti.

**New Approaches in Large Urban Projects**, Nanterre, Francia 1995  
Missione e progetto di Harvard University Graduate School of Design sponsorizzato da EPAD (Etablissement Public pour l'Aménagement de la Région de la Défense).

*Altra Attività Accademica (Volontariato):*

**Phillips Academy** Andover, Massachusetts, 2014 - presente  
Phillips Academy Alumni Admission Representative:  
Membro del comitato di identificazione e selezione di candidati all'ammissione ad istituto secondario superiore a numero chiuso. Coordinamento, colloqui e assessment reports.

*Conferenze / Lectures:*

- . "Technology/Desire/Affordance/Trauma: Aegis Hypo-surface": Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Ingegneria. Bologna, Italia, 2012.
- . "Latent Technology": Ecole Spéciale d'Architecture. Parigi, Francia, 2009.
- . "Tecnologia/Desiderio/Possibilità/Trauma: la Nuova Sede dei Servizi Unificati del Comune di Bologna": Constructa 2006. Palazzo Re Enzo, Bologna, Italia, 2006.
- . "Aegis Hypo-surface": 'Veiled Works Symposium – Crossing Points in Contemporary Thinking in Art and Architecture'. National Academy of Fine Arts and the Institute of Form, History and Theory at the Oslo School of Architecture, Oslo, Norvegia, 2004.
- . "The work of dECOi architects": Ecole Spéciale d'Architecture. Parigi, Francia, 2001.
- . "dECOi architects: Paramorph": Bauhaus, Weimar, Germania, 2000.
- . "Shape Generators: Alternative generative processes in digital environments": Technische Hochschule Darmstadt. Darmstadt, Germania, 1999.
- . "The Acceptance of Scantiness: Generative strategies and cognitive process": MIT – Massachusetts Institute of Technology, Department of Architecture, Cambridge, Massachusetts, 1996.

*Relazione Tesi*

- . Co-Relatore Tesi di Laurea di Daniele Colombati, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Ingegneria. 2014.
- . Tutor Tesi di Laurea di Teodora Piccinno e Flaminia Pacciani, Università degli Studi di Roma, Facoltà di Architettura. Oggetto: Aegis, Paramorph et al. Relatore: Luigi Prestinzenza Puglisi.
- . Relatore Tesi di Laurea di Hyoungjin Cho, Ecole Spéciale d'Architecture, Parigi, Francia, 2002.

### **Registrazioni Professionali**

- . Ordine degli Architetti di Bologna #3261, 2004 -
- . Ordre des Architectes d'Ile-de-France #0920059, Paris, 1996 - 2004.
- . Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Bologna, CTU Civile R.G. 4075/2015, 2015 -
- . Abilitazione Professionale, Direttiva Europea, European Council of Architecture Registration Board, 1996.
- . Assicurazione RC Professionale Lloyd's Willis n. A112C6373

### **Selezioni, Premi & Riconoscimenti**

- . "I progetti degli architetti bolognesi in mostra": Selezione per esposizione itinerante e ciclo d'incontri. Ordine degli Architetti di Bologna, giugno-settembre 2018.
- . "Con lo sguardo all'insù - Architetti in viaggio", Concorso fotografico. Menzione Speciale; Selezione per pubblicazione ed esposizione. Ordine degli Architetti di Bologna e The Plan, Italia, 2017.
- . "Ari3Dne: Principles of self-organization in the Euplectella Aspergillum skeleton to develop an architectural system" (con Ing. Daniele Colombati e Prof. Alessio Erioli) in ACADIA 2015 – Association for Computer-Aided Design in Architecture International Conference. Cincinnati, Ohio – USA, 22-24 Ottobre 2015.
- . "Totally Lost 2016" - ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe – Selezione per pubblicazione ed esposizione, 2016.
- . "Totally Lost 2013" - ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe – Selezione per pubblicazione ed esposizione, 2013.
- . "Lettere e Sguardi (d)all'Occidente", Concorso fotografico. Selezione per pubblicazione ed esposizione. Italia, 2011.
- . "Tallinn Linnateater", concorso internazionale di architettura (con Andres Sevtsuk). Terzo Premio. Tallinn, Estonia, 2003.
- . "Tallinn Music and Ballet Schools", concorso internazionale di architettura (con Andres Sevtsuk). Terzo Premio. Tallinn, Estonia, 2003.
- . Feidad 2001 – the Far Eastern International Digital Architectural Design Award: dECOi architect(e)s, Aegis Hypo-Surface. Primo Premio, Dicembre 2001.
- . "Domus BBJ: Boeing Business Jet Interiors", concorso internazionale di design (con Michael Fox et al.) Secondo Premio. Milano, Italia, 2000.
- . "Gateway to the South Bank" concorso internazionale di architettura: dECOi architect(e)s, Paramorph. Progetto finalista. Londra, UK, 1999.

- . "Jyväskylä Music and Arts Center", concorso internazionale di architettura. Menzione Speciale. Jyväskylä, Finlandia, 1998.
- . "Spazi Religiosi nella Società Contemporanea", concorso di architettura. Menzione Speciale. Roma, Italia, 1997.
- . Tesi di Master selezionata per la pubblicazione. MIT Department of Architecture, www e MIT Press, Cambridge, Massachusetts, 1996.
- . Selezionato da Harvard University Graduate School of Design per "New approaches in large urban design projects", missione e progetto di Harvard University Graduate School of Design sponsorizzato da EPAD (Etablissement Public pour l'Aménagement de la Région de la Défense). Paris-Nanterre, Francia, Novembre 1995.
- . Selezionato rappresentante MIT per corsi di progettazione avanzata a Harvard University Graduate School of Design, Autunno-Inverno 1995-96.
- . Selezionato da MIT per "Typological analysis and urban design for Samarkand and Bukhara", missione e progetto sponsorizzato dall'Aga Khan Foundation e dall'Ordine degli Architetti di Tashkent. Uzbekistan, Agosto 1995.
- . Selezionato da MIT per "Typological process and innovation. Urban design in developing areas", missione e progetto di MIT School of Architecture and Planning. Beijing, Cina, Giugno-Luglio 1995. Non partecipato.
- . Selezionato da MIT per "A comprehensive strategy for the city of Essaouira, Morocco", missione e progetto sponsorizzato dall'Aga Khan Program for Islamic Architecture e Governo del Marocco. Essaouira, Marocco, Marzo 1995.
- . Selezionato da MIT per "Primer Taller Internacional por el Desarrollo Urbano y Territorial", missione e progetto di MIT, Oxford Brookes University e Universidad Nacional de Ingeniería. Lima, Perù, Gennaio-Febbraio 1995.
- . Borsa di Studio di MIT Department of Architecture, 1994-1996.
- . Premio Fotografico Galleria Alinari, Primo Premio in due sezioni. Firenze, Italia, 1992.
- . "Distinguished Scholarship", Commencement Awards, Phillips Academy, Andover, Massachusetts, 1986.
- . Betsy Waskowitz Rider Art Award, Phillips Academy, Andover, Massachusetts, 1986.
- . Borsa di Studio Kemper, Phillips Academy, Andover, Massachusetts, 1985-86.

## Esposizioni

### *Principali esposizioni con dECOi architect(e)s:*

- . "Aegis Hyposurface" - Oslo School of Architecture, Oslo, Norvegia, 2004, Ottobre – Novembre 2004.
- . "Architectures Non Standard" - Esposizione collettiva. Centre Pompidou, Parigi, Dicembre 2003 – Marzo 2004.
- . VIII Biennale di Venezia: "Next". Padiglione Francese, Giardini di Castello, Venezia, Italia, Settembre-Novembre 2002.
- . "Latent Utopia" - Esposizione collettiva. Graz, Austria, Ottobre-Dicembre 2002.
- . Centre Pompidou, Collezione Permanente della Galleria d'Arte Moderna: Paramorph. Parigi, 2000-.
- . "Space Invaders" - Esposizione itinerante del British Council. Primo evento: Lisbona, Portogallo, Settembre 2001.
- . "Folds, Blobs + Boxes: Architecture in the Digital Era" - Esposizione collettiva. Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, Pennsylvania, Gennaio-Aprile 2001.
- . ArchiLab 2001, 2000, 1999. Orléans, Francia, Aprile-Giugno 2001, 2000, 1999.
- . dECOi architect(e)s: Esposizione monografica, FRAC Centre, Orléans, Francia, Gennaio -Marzo 2001.
- . VII Biennale di Venezia: "Less Aesthetics More Ethics". Padiglione Internazionale, Venezia, Italia, Giugno-Ottobre 2000.
- . "The Bauhaus Millennium Exhibition". Bauhaus-Weimar, Germania, Dicembre 1999 - Marzo 2000.
- . "Varius, Multiplex, Multiformis: Jovenes Arquitectos Europeos", Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina, 99.
- . "dECOi architect(e)s" - Esposizione monografica. Università di Ljubljana, Slovenia, 1999.

### *Principali esposizioni personali:*

- . *I progetti degli architetti bolognesi in mostra: Architettura di interni e ristrutturazioni:* Esposizione collettiva di progetti selezionati. Libreria Coop Zanichelli, Bologna, Italia, giugno 2018.
- . *Con lo sguardo all'insù - Architetti in viaggio:* Esposizione dei progetti fotografici premiati. Ex-Negozio Gavina (Arch. Carlo Scarpa), via Altabella 23a, Bologna, Italia, 14-31 dicembre 2017.

- . *Totally Lost 2016* for ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe - Esposizione collettiva. Casa del Mutilato, Forlì, Italia, 9-25 settembre 2016.
- . *Totally Lost 2016* for ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe - Esposizione collettiva. Ex Acquedotto Spinadello, Forlimpopoli (FC), Italia, 10-18 settembre 2016.
- . *Totally Lost 2016* for ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe. Esposizione collettiva. Ex Casa del Fascio, Teodorano Meldola (FC), Italia, 10-18 settembre 2016.
- . "Ari3Dne: Principles of self-organization in the Euplectella Aspergillum skeleton to develop an architectural system" (con Ing. Daniele Colombati e Prof. Alessio Erioli) in ACADIA 2015 – Computational Ecologies: Design in the Anthropocene, Association for Computer-Aided Design in Architecture International Conference Exhibition. Cincinnati, Ohio – USA, 2015.
- . "Zazie: un negozio a budget (quasi) zero" in *Dematerializzazione: fare di più con meno*, Esposizione collettiva per SERR 2015 - Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti - Programma LIFE+ a cura della Commissione Europea. Regione Valle d'Aosta, Assessorato Territorio e Ambiente, Aosta, Novembre 2015.
- . "Nuovi Luoghi della Contemporaneità" - Esposizione fotografica collettiva. Associazione Civico 32, Bologna, 25 Settembre - 30 Ottobre 2015.
- . "Totally Lost" - Esposizione collettiva. Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie, Luxembourg City, Luxembourg, 7 Ottobre - 10 Novembre 2014.
- . "Totally Lost" - Esposizione collettiva. Győr, Ungheria, 2013.
- . "Totally Lost" - Esposizione collettiva. Ex Deposito ATR, Forlì, Italia, 7 ottobre - 10 Novembre 2013.
- . "La Nuova Sede dei Servizi Unificati del Comune di Bologna" (con MCA architects). Piazza del Nettuno, Bologna, Giugno-Luglio 2008.
- . "Tallinn Linnateater" - Esposizione collettiva (con Andres Sevtsuk). The Design Gallery, Tallinn, Estonia, Dicembre 2003.
- . "Tallinn Music and Ballet Schools" - Esposizione collettiva (con Andres Sevtsuk). Lastemaailm Gallery, Tallinn, Estonia, Maggio 2003.
- . "On another generation of form" - Esposizione collettiva. Addison Gallery of American Art, Andover, Massachusetts, 24 Maggio - 31 Luglio 1997.
- . "Paris-Nanterre: the continuation of the historical axis of Paris west of la Défense" - Esposizione collettiva. Centre d'Exposition EPAD, Paris-La Défense, Francia, 1996.
- . "Paris-Nanterre: the continuation of the historical axis of Paris west of la Défense" - Esposizione collettiva. Université Paris 10, Bibliothèque Internationale, Nanterre, Francia, Aprile-Maggio 1996.
- . "Paris-Nanterre: the continuation of the historical axis of Paris west of la Défense"

- Esposizione di progetti selezionati. Gund Hall Gallery, Harvard University Graduate School of Design, Gennaio- Febbraio 1996.
- "Samarkand and Bukhara, Central Asia: preservation and development" - Esposizione personale di rilievi, disegni e ricerca. MIT e Harvard University, Autunno 1995.
- "A comprehensive strategy for the city of Essaouira, Morocco" - Esposizione personale di disegni e ricerca. MIT Department of Architecture, Primavera 1995.
- Esposizione fotografica collettiva, Galleria Alinari, Firenze, Italia, 1992.

## Publicazioni

### *Principali pubblicazioni con dECOi architect(e)s:*

- dECOi architects, *From Autoplastic to Alloplastic* (Orléans: Hyx, 2008).
- *Smart Materials in Architecture, Interior Architecture and Design*, Axel Ritter ed. (Aegis) (Basilea: Birkhäuser, 2006).
- *ArcVision #10, Alla Ricerca del Futuro* (Paramorph), (Italcementi Group, 2004).
- *Smart Materials and Technologies in Architecture*, Michelle Addington ed. (London: Architectural Press, 2004).
- *Architecture in the Digital Age: Design and Manufacturing*, Branko Kolarevic ed. (London: Taylor & Francis, 2003).
- *Architectures Non Standard*, catalogo d'esposizione (Paris: Centre Georges Pompidou, 2003).
- *AMC - Le Moniteur Architecture #131*, dECOi architectes: du Digital à l'Artisanal (Haddad Residence), (Parigi: 2003).
- *L'Arca International #50*, dECOi architects: Paramorph (Milano: 2003).
- *Latent Utopia*, catalogo d'esposizione, "dECOi architects" (vari progetti), (Graz, Austria: 2002).
- *Biennale di Venezia – Contextes*, Catalogo del Padiglione Francese alla VIII Esposizione Internazionale di Architettura (Orléans: Hyx, 2002).
- *AD (Architectural Design), Poetics in Architecture*, dECOi architects, "Digital Nesting" (London: Wiley Academy, 2002).
- *Arch+*, dECOi architects (vari progetti), (Berlino: 2002).
- *Trans>Arts.Cultures.Media*, dECOi architects (vari progetti), (New York: 2002).

- . *Monitor*, dECOi architects (vari progetti), (Mosca: 2002).
- . *Spazio Architettura*, "dECOi architects" (Blue Gallery, Aegis), (Svizzera: 2002).
- . *The Lowe Lectures – the Paradox of Contemporary Architecture*, Peter Cook ed., "dECOi: Three Projects - Aegis, Paramorph, the Blue Gallery (Londra: Wiley Academy, 2001).
- . *Architektura Murator #3/12/01*, dECOi (Ether/I, Aegis), (Varsavia: 2001).
- . *AMC #119*, "Surface Evenementielle" (Aegis), (Parigi: 2001).
- . *AD (Architectural Design), Architecture & Animation*, dECOi architects (vari progetti), (Londra: Wiley Academy, 2001).
- . *ZOO*, dECOi architects (Aegis Hypo-Surface), (Londra: Purple House, 2001).
- . *A+U #370*, "dECOi architects: Aegis Hypo-Surface" (Tokyo: 2001).
- . *ArchiLab 2000*, catalogo d'esposizione, "dECOi architects" (Dietrich House), (Parigi: Hyx, 2001).
- . *Folds, Blobs + Boxes*, catalogo d'esposizione, dECOi architects (Dietrich House), (Pittsburgh: Carnegie Museum of Art 2001).
- . *Parpaings #19*, "Artistes et Architectes", (Blue Gallery), (Rouen, Francia: 2001).
- . *Biennale di Venezia - Less Aesthetics More Ethics*, Catalogo della VII Esposizione Internazionale di Architettura (Venezia: Marsilio, 2000).
- . *d'A – d'Architectures #100 speciale*, "Utopies à construire" (Aegis), (Parigi: 2000).
- . *10x10*, dECOi architects (vari progetti), (Londra: Phaidon, 2000).
- . *AMC #104*, "Agence dECOi: L'usage de la Technologie" (vari progetti), (Parigi: 2000).
- . *AD (Architectural Design), Hypersurface 2*, "Aegis Hypo-Surface: from Autoplastic to Alloplastic" (Londra: Wiley, 2000).
- . *AnyMore*, "Anymore Technology" (Luschwitz, Gateshead, Paramorph, Aegis), (New York: Anyone Corporation, 2000).
- . *Le Moniteur Architecture*, dECOi architects (vari progetti), (Parigi: 2000).
- . *Domus*, "Paramorph: Gateway to the South Bank" (Milano: 2000).
- . *Varius, Multiplex, Multiformis: Jovenes Arquitectos Europeos* (Buenos Aires, Argentina : Museo Nacional de Bellas Artes, 99).
- . *Hybrid Surface*, "dECOi architects" (vari progetti), (Londra: Thames & Hudson, 1999).
- . *A+U #349*, "Technic Praxis" (Gateshead, Luschwitz, Pallas, Aegis, Paramorph), (Tokyo: 1999).
- . *Space Design #382*, "Decora(c)tion: from Smectics to Hyster(a)ics" (vari progetti), (Seoul, Corea: 1999).

*Principali pubblicazioni personali:*

- . *La Cucina Italiana*, punti vendita per la catena bio-alimentare Zazie in "Bologna Veggie: 8 ristoranti vegetariani" (edizione online, maggio 2018).
- . *Totally Lost 2016* in ATRIUM: the European Cultural Route of the Council of Europe, 2016.
- . *Ari3Dne: Principles of self-organization in the Euplectella Aspergillum skeleton to develop an architectural system* (con Ing. Daniele Colombati e Prof. Alessio Erioli) in ACADIA 2015 – Computational Ecologies: Design in the Anthropocene. International Conference Catalogue Association for Computer-Aided Design in Architecture International Conference Catalogue (Cincinnati, Ohio – USA: 2015).
- . *Nuovi Luoghi della Contemporaneità*, in Versante Ripido (Italia: ottobre 2015).
- . *Lettere e Sguardi (d)all'Occidente*, Catalogo fotografico collettivo (Italia: 2015).
- . *Europ'A #11*, "Edificio Amministrativo, Bologna" (Milano: Fondazione Promozione Acciaio, Primavera-Estate 2009), pp. 22-27.
- . "Technology/Desire/Affordance/Trauma: Reasoning on the *Informe* through Design Tools " in *Veiled Works – Crossing Points in Contemporary Thinking in Art and Architecture*, Mari Hvattum ed. (Oslo, Norvegia: National Academy of Fine Arts and the Oslo School of Architecture, 2010).
- . Ricerca e traduzione di "John Brinckerhoff Jackson – A Proposito dei Paesaggi: Dodici Brevi Saggi" a cura di Attilio Petruccioli (Bari: ICAR, 2006).
- . *Paesaggio Urbano*, "Gabriele Evangelisti: built/unbuilt" (Rimini: Maggioli, Maggio-Giugno 2006).
- . *PresS/Tletter* n.35, "Gabriele Evangelisti", a cura di Diego Caramma e Luigi Prestinzenza Puglisi (2004).
- . *Archphoto*, "gabriele evangelisti: progetti – costruzione / ricerca" ([www.archphoto.it](http://www.archphoto.it): 2003).
- . *Maja #37*, "Architectural Competition for the Joint School Building of Tallinn Music Secondary School, Tallinn Ballet School and G. Ots Music School" (Tallinn, Estonia: 2003), pp. 61-65.
- . *Eesti Ekspress*, "Tallinn Music and Ballet Schools" (Tallinn, Estonia: 2003).
- . Contributi in: Riccardo Migliari, *Geometria dei Modelli* (Roma: Kappa, 2003).
- . *Domus Extra*, supplemento a *Domus #828*, "Domus BBJ Design Competition: Boeing Business Jet Interiors" (Milano: Luglio-Agosto 2000), pp. 8-9.
- . *Parametro #217*, "Centro Ecclesiastico Culturale – la Ponticella, Bologna" (Bologna: Gennaio-Febbraio 1997), pp. 84-93.

- . *Ecclesia* #10, "Centro Ecclesiastico Culturale – la Ponticella, Bologna" (Roma: Aprile-Maggio 1997), pp. 131-133.
- . "Best CAD images at MIT" (<http://cat2.mit.edu/arc/gallery/>: 1997).
- . WP, "The Logic of Architecture: Shape Grammars and Typological Process" (Cambridge, Massachusetts: MIT Department of Architecture: 1996).
- . *Studio Works 4 – Approaches*, "Western Extension of the Grand Axe of Paris" (Cambridge, Massachusetts: Harvard University Graduate School of Design and Princeton Architectural Press, 1996), p. 60.
- . *Advanced Studies in City Form*, "City Ghosts", Julian Beinart ed. (Cambridge, Massachusetts: MIT Department of Architecture: 1995).
- . WP, "Redeveloping the Port and Sultan Plaza in Essaouira, Morocco" (Cambridge, Massachusetts: MIT Department of Architecture, 1995), pp. 82-85, 104-112.
- . Contributi in: Paolo Galli et al., *Parentele – fra le Cose, il Corpo e il Pensiero* (Firenze: Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, 1994).
- . Fotografie in catalogo d'esposizione collettiva (Firenze: Galleria Alinari e Università degli Studi di Firenze, 1992).
- . *Murature Oggi* #24, progetto universitario (Novembre 1990).

28 Luglio 2018

