

Musei Civici Bologna

Proposta N.: **DD/PRO/2025/1675**

OGGETTO: AFFIDAMENTO PER COMPLESSIVI EURO 6.258,60 A FORNITORI DIVERSI PER SERVIZIO DI TRASPORTO ED ALLESTIMENTO OPERE RELATIVE AL PROGETTO “LE PORTE DI BOLOGNA” ART CITY 2025 DEL MAMBO. COSTITUZIONE DI IMPEGNI.

Importo: 6.258,60

CIG: Overdriveart S.r.l. B55B360391; S.a.c.a. Coop. a r.L. B55D982B6A

Pubblicazione ai sensi del D.lgs 33/2013 s.m.i.:

Overdriveart S.r.l. n. 190/2025;

S.a.c.a. Coop. a r.l. n.191/2025 ;

LA DIRETTRICE

Premesso che:

- con Delibera di Consiglio Comunale Rep. DC/2024/100, DC/PRO/2024/114, PG n. 896659/2024 del 17/12/2024, è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2025 - 2027, sezione strategica e sezione operativa;

- con Delibera di Consiglio Comunale Rep. DC/2024/109, DC/PRO/2024/98, PG n. 901331/2024 del 20/12/2024, è stato approvato il Bilancio di Previsione del Comune di Bologna 2025 - 2027;

- con Delibera di Giunta Rep. DG/2024/302, DG/PRO/2024/298, PG n. 904807/2024 del 23/12/2024, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025 - 2027;

- con Delibera di Giunta Rep. DG/2024/308, DG/PRO/2024/350, PG n. 910499/2024 del 27/12/2024, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025 - 2027 ai sensi dell'art. 6 del D.L. N. 80/2021, convertito con modificazioni in Legge N. 113/2021.

Premesso inoltre che con determinazione dirigenziale N. Proposta: DD/PRO/2025/1413- N. Repertorio: DD/2025/1125 - P.G. N.: 45172/2025, sono state riallocate risorse per una puntuale imputazione della spesa;

Premesso altresì che:

- con Delibera di Giunta N. Proposta: DG/PRO/2024/336 - N. Repertorio: DG/2024/284 - P.G. N.: 875655 / 2024, è stato approvato il protocollo d'intesa tra Comune di Bologna e Bologna Fiere SpA per la

realizzazione e promozione di "Arte Fiera" per il triennio 2025-2026-2027 (Rep. 9674) agli atti, con il quale BolognaFiere S.p.a. riconosce al Settore Musei Civici Bologna un contributo di euro 150.000,00 oltre IVA pari a 183.000,00 IVA inclusa, per la realizzazione di ART CITY Bologna 2025;

Dato atto che:

- ART CITY Bologna è il programma istituzionale di mostre, eventi e iniziative speciali durante la settimana di ARTE FIERA, che porta l'arte contemporanea in luoghi inconsueti della città, conducendo il pubblico alla scoperta di un suo lato nascosto e spesso celato;
- dal 6 al 16 febbraio 2025 è prevista la realizzazione della tredicesima edizione ART CITY Bologna, il festival di arte contemporanea del Comune di Bologna che si svolge ogni anno in occasione di ARTE FIERA, si svilupperà come un circuito di opere e installazioni pensate e messe in relazione con le porte di Bologna.

Presenti fin dal 1300, le porte di Bologna definiscono quartieri e zone nell'agglomerato urbano e sono, nell'immaginario comune, strumenti per orientarsi. "Dentro porta", "fuori porta", "a Porta Lame" sono alcune delle espressioni che gli abitanti usano per fissare appuntamenti, dare indicazioni o collocare un luogo sconosciuto nella città. Le porte di Bologna disegnano un anello di 8 chilometri intorno al centro, un tragitto che delimita l'ingresso nei quartieri storici e che oggi è percorribile lungo viali e piste ciclabili. Per la prima volta in assoluto, ART CITY si inserisce in questo percorso dedicando a ciascuna porta un progetto artistico e invitando il pubblico a scoprire, tappa dopo tappa, i linguaggi dell'arte contemporanea insieme alle storie della città. Il tema di questa edizione sarà proprio l'immaginario che accompagna la porta fin dall'antichità, intesa come spazio attraversabile e come potenziale apertura o chiusura di un percorso. Oggetto di ritualità che celebravano cambiamenti e passaggi di stato, la porta è stata concepita come un simbolo esperienziale, associato non solo a un'immagine rappresentata, ma a un evento. "Passare attraverso" diventa, per diverse culture e nel corso dei secoli, una metafora fisica del tempo, della sua percezione nello spazio e delle innumerevoli possibilità insite in una transizione.

Lo Special Project di ART CITY Bologna 2025 fa proprie queste suggestioni, presentando una serie di opere site-specific che raccontano metamorfosi, trasmissioni di sapere, trasformazioni sociali, transizioni fisiche, migrazioni e nuove percezioni del tempo";

Considerato che:

- Art City 2025 si configura come evento di alto profilo culturale che prevede l'allestimento di mostre e lo sviluppo di progetti, con opere ricevute in prestito da diversi artisti e gallerie d'arte;
- in particolare per il progetto "LE PORTE DI BOLOGNA" in occasione di Art City 2025, si rende necessario organizzare un servizio di trasporto ed allestimento di alcune opere ricevute in prestito, con operatori altamente specializzati ed in possesso di idonea esperienza professionale;
- per tali ragioni, su indicazioni della galleria d'arte (Galleria Kaufmann Repetto), si è provveduto a richiedere un preventivo di spesa alla ditta Overdriveart S.r.l. per il trasporto A/R, carico/scarico e allestimento/disallestimento delle due sculture Phone User 2 e Phone User 4 di Judith Hopf presso Porta San Vitale e Fondazione Zucchelli;
- su espressa indicazione degli artisti, si è provveduto a richiedere un preventivo di spesa alla ditta S.a.c.a. Coop. a r.l. (per il trasporto A/R, carico/scarico e allestimento/disallestimento del materiale di Francesco Cavaliere e Andrea Romano);

Visti i preventivi presentati da:

* Overdriveart S.r.l. pari ad euro 3.208,60 (euro 2.630,00 + iva);

* S.a.c.a. Coop. a r.l. pari ad euro 3.050,00 (euro 2.500,00 + iva);

agli atti del settore, ritenuti congrui e convenienti, per un totale complessivo della spesa pari ad euro 6.258,60 (euro 5.130,00 oltre IVA)

Osservato che l'art. 50 comma 1, lett b) del D.Lgs 36/2023 dispone che le stazioni appaltanti procedono all'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a euro 140.000,00;

Visto:

- l'importo di ogni singolo affidamento che risulta inferiore inferiore ai 5.000,00 euro IVA esclusa;
- l'art. 1 c. 450 della Legge 296/2006 (così come modificato dalla Legge 145/2018 - Legge di bilancio 2019);
- il Comunicato del Presidente di ANAC del 10 gennaio 2024 "Indicazioni di carattere transitorio

sull'applicazione delle disposizioni del codice dei contratti pubblici in materia di digitalizzazione degli affidamenti di importo inferiore a 5.000 euro, e i successivi comunicati del 28 giugno 2024 e del 18 dicembre 2024;

Dato pertanto atto che la fornitura può essere acquisita al di fuori del MEPA;

Accertato che non sono attive convenzioni quadro stipulate dalla CONSIP né dalla centrale di acquisto regionale Intercent-ER ai sensi dell'articolo 26, comma 1, della Legge 23 dicembre 1999, n. 488 e successive modifiche e integrazioni, per quanto in oggetto;

Ritenuto opportuno, per le motivazioni fin qui esposte e valutata altresì la convenienza economica delle offerte, affidare a:

* Overdriveart S.r.l.;

* S.a.c.a. Coop. a r.l.,

un servizio per il trasporto A/R, carico/scarico e allestimento/disallestimento delle opere che saranno utilizzate per il progetto "LE PORTE DI BOLOGNA" in occasione di Art City 2025 per l'importo complessivo di 6.258,60 iva compresa;

Considerato inoltre che la spesa di euro 6.258,60 trova copertura finanziaria al Bilancio 2025, capitolo U28810-000 "REIMPIEGO SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'I.V.A." (TF 09 codice vincolo 1392) e l'entrata corrispondente è stata accertata al bilancio 2025, capitolo E36160-000 del PEG "PROVENTI DERIVANTI DA SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'I.V.A. - TRIBUTO COMPRESO" (TF 09 codice vincolo 1392) accertamento 625000573;

Dato atto che la Stazione Appaltante ritiene che per l'appalto in questione non sussista un interesse transfrontaliero certo, come previsto dall'art. 48, comma 2 del D. Lgs. 36/2023, alla luce dell'importo dell'appalto ampiamente inferiore alle soglie comunitarie.

Dato inoltre atto:

- che è stata acquisita la visura camerale attestante l'idoneità professionale degli operatori economici ex art. 100, comma 1 lett. a) e comma 3;
- del buon esito della verifica dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94-98 del D.Lgs 36/2023, come da documentazione agli atti del Settore;
- che ai sensi dell'articolo 28 del D.Lgs 36/2023, i dati relativi al presente affidamento sono pubblicati e resi disponibili presso la Banca dati nazionale dei contratti pubblici presso l'ANAC raggiungibile al seguente link: <https://dati.anticorruzione.it/superset/dashboard/appalti/>
- del rispetto della L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016), art.1, commi 512 e 516;
- che della presente determinazione è stata data informazione all'assessore competente;
- che il RUP per il presente affidamento è la Direttrice del Settore Musei Civici Bologna;
- dell'inesistenza, con riferimento all'affidamento di cui trattasi, di situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 16 del D.lgs 36/2023;
- che il parere di regolarità tecnica favorevole, ai sensi dell'art 147 bis d. lgs. n. 267/2000 s.m.i., è compreso nella sottoscrizione della presente determinazione da parte del responsabile;
- che la presente determinazione viene trasmessa al Responsabile del servizio Finanziario per l'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art 147 bis d. lgs. n. 267/2000 s.m.i.;
- che l'impegno di spesa è compatibile con gli stanziamenti di cassa ai sensi dell'art. 183 comma 8 del D. Lgs.267/2000;

Visti:

- Il D.lgs 267/2000 s.m.i.
- Il D.lgs 118/2011 ed i relativi allegati, ivi compresi i principi contabili;
- Lo Statuto artt. 44 e 64;
- Il Regolamento di Contabilità;
- Il D.lgs 33/2013 s.m.i. relativo alla pubblicazione;
- Il D.Lgs. 36/2023;
- Il D.L. 76/2020, Legge conversione n. 120/2020;

DETERMINA

1. di affidare, per i motivi esposti in premessa che si intendono integralmente riportati, i servizi per il trasporto A/R, carico/scarico e allestimento/disallestimento di alcune delle opere che saranno utilizzate per il progetto "LE PORTE DI BOLOGNA" in occasione di Art City 2025, per l'importo complessivo di € 6.258,60 ai fornitori di seguito specificati:

* Overdriveart S.r.l. (cod. forn. 116256) per euro 3.208,60 (euro 2.630,00 + iva);

* S.a.c.a. Coop. a r.l. (cod. forn. 1108) per euro 3.050,00 (euro 2.500,00 + iva);

2. di impegnare la spesa complessiva di euro 6.258,60 imputandola sul Bilancio 2025, capitolo U28810-000 "REIMPIEGO SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'I.V.A." (TF 09 codice vincolo 1392), che presenta la necessaria disponibilità, come da tabella sotto riportata:

IMPEGNO/PRENOTAZIONE								
Titolo		Missione		Programma		Macro aggregato		
01		05		02		103		
CDR		Descrizione CDR				TF		
061		Musei Civici Bologna				09		
Capitolo		Descrizione capitolo				Cod. vincolo		
U28810-000		REIMPIEGO SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'I.V.A.				1392		
Anno	Importo	Nr. impegno	Conto di V livello	Descrizione conto di V livello	I/P	Cod. fornitore	Desc. fornitore	Cod. intervento Sap
2025	3.208,60	0325002542	U.1.03.02.13.003	Trasporti, traslochi e facchinaggio	I	0000116256	OVERDRIVEART SRL	
2025	3.050,00	0325002544	U.1.03.02.13.003	Trasporti, traslochi e facchinaggio	I	0000001108	SACA S.C.A R.L.	

3. di dare atto che l'entrata corrispondente all'impegno sopra riportato è stata accertata al bilancio 2025, capitolo E36160-000 del PEG "PROVENTI DERIVANTI DA SPONSORIZZAZIONI - SERVIZIO RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'I.V.A. - TRIBUTO COMPRESO" (TF 09 codice vincolo 1392) accertamento 625000573;

4. di dare atto che si provvederà alla stipula del contratto mediante scambio di corrispondenza secondo gli usi del commercio, tramite invio di ordini diretti come accettazione dei preventivi ricevuto.

La Direttrice del Settore
Eva Degl'Innocenti