



COMUNE DI BOLOGNA

**VERBALE DI COMMISSIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI IMMOBILI CHE NECESSITANO DI INTERVENTI, ANCHE COSPICUI, DI RIQUALIFICAZIONE, A SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' LEGATE ALLA CULTURA, ALLA CREATIVITA' ED ALLA PROMOZIONE DELLA CITTA' approvato con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018**

Premesso

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018 del 04/12/2018 ; rettificata con P.G n. 509278/2018 del 06/12/2018 è stato approvato lo schema di avviso pubblico per l' assegnazione di immobili che necessitano di interventi, anche cospicui, di riqualificazione, a soggetti che svolgono attività legate alla cultura, alla creatività ed alla promozione della città;

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019 del 15/03/2019 è stata nominata la commissione giudicatrice per la valutazione delle proposte pervenute in risposta all'avviso in oggetto, nella seguente composizione:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie creative e Turismo), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana ), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio ), esperta;

**Il giorno lunedì 18 marzo 2019, alle ore 15:00** presso gli uffici del Dipartimento Cultura e Promozione della Città, si è insediata la Commissione giudicatrice nominata con la citata determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019.

Sono presenti:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie creative e Turismo ), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana ), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio ), esperta;

si rileva che nel termine di scadenza dell'avviso, ore 12,00 del giorno 28 febbraio 2019, sono pervenute n. **12** domande;

si verifica che sono tutte ammissibili alla valutazione da parte della commissione;

si verifica che tutte le domande presentate corrispondono ai requisiti previsti nel bando e che la documentazione presentata a supporto è corretta e completa;

si rileva che non essendo pervenute proposte per gli immobili di **via Andrea Palladio 11** e **via Zampieri 43** non è possibile procedere all' assegnazione.

Si rileva che le domande pervenute sono così ripartite:

- **VIALE GOZZADINI** - *senza numero civico - ex cabina Enel all'interno dei Giardini Margherita*

**n. 2 domande**

- Associazione "Reuse With Love"
- Associazione "La Centrale"

- **VIALE ENRICO PANZACCHI** – *angolo via Rubbiani - complesso murario detto "Serraglio dell'Aposa"*

**n. 1 domanda**

- Associazione "Succede solo a Bologna"

- **VIA ZACCHERINI ALVISI 11/2** - *porzione di fabbricato al grezzo*

**n. 4 domande**

- "Fondazione Gramsci"
- Associazione "Leila Bologna"
- Associazione "Ottovolante"
- "MIRO Architetti"

- VIA CORTICELLA 104/2 - ex casa del custode Ippodromo

**n. 2 domande**

- Associazione "Ottovolante"
- Associazione "Società di Orchidofilia Felsinea"

- VIA IRMA BANDIERA 3/2

**n. 1 domanda**

- Associazione "Circolo Sardegna"

- VIA ANDREA PALLADIO 11 – immobile dichiarato inagibile

- nessuna domanda pervenuta

- VIA ZAMPIERI 43 - proprietà ACER

- nessuna domanda pervenuta

- VIA XXI APRILE 25/2 B-C E VIA DEL PARTIGIANO 7A-B– proprietà ACER

**n. 2 domande**

- Associazione "City Space Architecture"
- Associazione "delle sfogline"

La commissione procede alla valutazione dei progetti, ed assegna i punteggi ai criteri previsti nell' articolo 4 dell'avviso pubblico, di seguito riportati:

<b>Qualità del progetto di gestione dello spazio</b>	<b>Fino a 25 punti</b>
- di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione	Fino a 10
- di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività	Fino a 15
<b>Sostenibilità economico-finanziaria del progetto</b>	<b>Fino a 30 punti</b>
<b>Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale</b>	<b>Fino a 20 punti</b>
<b>Curriculum del proponente ed esperienze pregresse</b>	<b>Fino a 10 punti</b>
<b>Qualità del progetto edilizio</b>	<b>Fino a 15 punti</b>

Il punteggio massimo attribuibile è di 100 punti e si procederà ad assegnazione anche in presenza di una sola richiesta, purché raggiunga il punteggio di 60, che costituisce la soglia minima al di sotto della quale non potrà effettuarsi l'assegnazione, di cui almeno 15 relativamente alla sostenibilità economico-finanziaria del progetto.

La commissione esprime una valutazione unanime e condivisa su ciascun progetto presentato per gli immobili siti in Viale Enrico Panzacchi, Via Zaccherini Alvisi 11/2, attribuendone i seguenti punteggi:

1 ) Codice proposta: – P.G. N. 19578/2019

Soggetto proponente: Ass. Succede Solo a Bologna

**Progetto delle attività da svolgere nell’ immobile:** creazione di una sala/museo multimediale, che attraverso video e proiezioni mostri ai turisti i canali e le acque cittadine, con particolare attenzione sull’ Aposa e sul funzionamento del serraglio.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** pulizia e disinfestazione, installazione di una botola di vetro che copra l’ ingresso al torrente, impianto elettrico, impianto audio, installazione di illuminazione esterna dall’ alto, installazione di pannelli riscaldanti, restauro e rinforzo della porta di ingresso. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 65.400 €**

*Il progetto presentato appare rispondente alle caratteristiche dell’immobile da assegnare; il piano economico finanziario appare idoneo a garantire la sostenibilità del progetto; il progetto proposto avrà un impatto significativo sul contesto in cui l’immobile è inserito e favorirà la creazione di percorsi turistici alternativi; le esperienze pregresse del proponente per progetti simili appaiono adeguate a garantire la buona riuscita del progetto e i lavori previsti, benché non ingenti, appaiono adeguati a valorizzare la componente storica dell’ immobile. Le spese ammissibili a scomputo da progetto risultano di Euro 9.308, in quanto alcune voci inserite in preventivo (es. attrezzature) non sono scomputabili; alcune spese inserite in piano economico risultano ridondanti; gli interventi edilizi richiedono il nullaosta da parte della competente Soprintendenza, per la cui istruttoria a progetto non sono previsti i costi.*

Questa valutazione della commissione porta all’attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 18 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all’attuazione del progetto di gestione **punti 8 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 10 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 18 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 15 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10.**
- **Qualità del progetto edilizio punti 8 su 15**

TOTALE PUNTI 67

VIA ZACCHERINI ALVISI 11/2 – Porzione di fabbricato al grezzo

1 ) Codice proposta: – P.G. N. 94261/2019

Soggetto proponente: Fondazione Gramsci

**Progetto delle attività da svolgere nell’ immobile:** creazione di una sala multifunzionale / sala conferenze.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** realizzazione di cappotto esterno, nuove pareti di cartongesso, intonacatura e tinteggiatura esterna, realizzazione contro soffitto, realizzazione di nuovo massetto e rampa per disabili, posa di nuovo pavimento in PVC, sostituzione infissi, realizzazione bagno, creazione impianto elettrico e di climatizzazione / riscaldamento, tinteggiatura interni, arredo e attrezzature. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 148.000 €**

*Il soggetto proponente ha una struttura pienamente adeguata a svolgere il progetto proposto; quest’ultimo appare rispondente alle caratteristiche dell’immobile da assegnare, e riqualifica lo spazio senza alterarne la planimetria, rendendolo potenzialmente adattabile per una molteplicità di attività. Il piano economico-finanziario appare idoneo a garantire la sostenibilità del progetto, il quale configura la possibilità di ospitare in maniera inclusiva attività tra loro differenti per linguaggi e modalità. La Fondazione è estremamente radicata sul territorio, e il progetto prevede un’ingente operazione di valorizzazione dell’immobile.*

Questa valutazione della commissione porta all’attribuzione dei seguenti punteggi:



- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 18 su 25**
- a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 9 su 10**
- b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 9 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 18 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 11 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 10 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 12 su 15**

**TOTALE PUNTI 69**

**2 ) Codice proposta:** – P.G. N. 94126/2019

**Soggetto proponente:** Ass. Leila Bologna

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** creazione della " biblioteca degli oggetti ", corsi di formazione tenuti da artigiani, laboratorio permanente di autoriparazione, centro di incontro e scambio di servizi, sala conferenze, laboratori per bambini.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** coibentazione tetto, realizzazione cappotto esterno, sostituzione infissi, pavimentazione, realizzazione di 2 bagni, realizzazione cucina, realizzazione soppalco, impianto elettrico, impianto idrico, impianto di riscaldamento, intonacatura esterna, tinteggiatura interna ed esterna. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 70.000 €**

*Il progetto, molto interessante nell'articolazione delle funzioni e dei contenuti, appare difficilmente realizzabile nella sua interezza all'interno dell'immobile proposto, poiché la convivenza di tutte le attività previste appare difficilmente conciliabile in termini di gestione dello spazio. Il piano economico-finanziario non appare pienamente soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte e non vi compaiono gli interventi edilizi; la polivalenza del progetto si mostra idonea a promuovere lo sviluppo della socialità territoriale, e il curriculum del proponente dimostra buone potenzialità di sviluppo, anche nel contesto locale.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 17 su 25**
- a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 7 su 10**
- b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 10 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 15 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 14 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 7 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 13 su 15**

**TOTALE PUNTI 66**

**3 ) Codice proposta:** – P.G. N. 94469/2019

**Soggetto proponente:** Ass. Ottovolante

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** galleria, spazio eventi, laboratorio artistico, spazio aperto alla comunità.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** costruzione di un soppalco, strutture divisorie, intonacatura interna ed esterna, impianto idrico e fognario, impianto elettrico e fotovoltaico, impianto di riscaldamento e condizionamento,

ascensore, pavimentazione, infissi interni ed esterni, tinteggiatura interna ed esterna. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 23.000 €**

*Il progetto rappresenterebbe un punto di interesse artistico in una zona scarsamente toccata da iniziative simili, e il curriculum del proponente evidenzia grande esperienza in progetti simili, ma il piano economico-finanziario non appare pienamente soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte. Il progetto edilizio mostra lacune, e la stima dei lavori non risulta adeguata a quanto ipotizzato nel progetto e alle condizioni dell'immobile.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 18 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 8 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 10 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 15 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 12 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 5 su 15**

**TOTALE PUNTI 58**

**4 ) Codice proposta:** – P.G. N. 94435/2019

**Soggetto proponente:** Studio Miro Architeti

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** spazio di coworking, galleria espositiva.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** pareti divisorie in cartongesso, apertura degli archi chiusi, rifacimento intonaci, coibentazione tetto, posa pavimento, sostituzione infissi, impianto elettrico, impianto idrico, impianto di riscaldamento, impianto di condizionamento, realizzazione bagno, massetto, soppalco, scala interna in ferro. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 57.724 €**

*Il progetto descritto evidenzia un buon utilizzo dell' immobile, prevedendone un consistente rinnovo ma senza eccessive innovazioni; il piano economico finanziario non appare pienamente soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte; il curriculum del proponente dimostra buone potenzialità di sviluppo. Il progetto non valorizza appieno la componente culturale e di apertura al contesto prevista dal bando.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 14 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 7 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 7 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 15 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 12 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 7 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 13 su 15**

**TOTALE PUNTI 61**

Si sospendono quindi i lavori alle ore **17:40**, riponendo i progetti pervenuti ed il materiale di lavoro in luogo sicuro ed adottando le opportune cautele per la conservazione degli stessi, in attesa della riapertura dei lavori della Commissione giudicatrice.

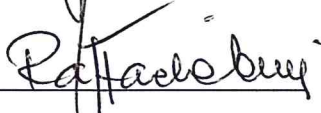
Verbale redatto a cura del Presidente.

Letto, approvato e sottoscritto

Ing. Osvaldo Panaro, Presidente



Ing. Raffaella Bruni, esperta



Dott.ssa Giorgia Boldrini, esperta





COMUNE DI BOLOGNA

**VERBALE DI COMMISSIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI IMMOBILI CHE NECESSITANO DI INTERVENTI, ANCHE COSPICUI, DI RIQUALIFICAZIONE, A SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' LEGATE ALLA CULTURA, ALLA CREATIVITA' ED ALLA PROMOZIONE DELLA CITTA' approvato con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018**

Premesso

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018 del 04/12/2018 ; rettificata con P.G n. 509278/2018 del 06/12/2018 è stato approvato lo schema di avviso pubblico per l' assegnazione di immobili che necessitano di interventi, anche cospicui, di riqualificazione, a soggetti che svolgono attività legate alla cultura, alla creatività ed alla promozione della città;

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019 del 15/03/2019 è stata nominata la commissione giudicatrice per la valutazione delle proposte pervenute in risposta all'avviso in oggetto, nella seguente composizione:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie creative e Turismo), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana ), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio ), esperta;

**Il giorno mercoledì 10 aprile 2019, alle ore 11:00** presso gli uffici del Dipartimento Cultura e Promozione della Città, si è insediata la Commissione giudicatrice nominata con la citata determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019. Sono presenti:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie creative e Turismo ), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana ), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio ), esperta;

La commissione procede alla valutazione dei progetti, ed assegna i punteggi ai criteri previsti nell' articolo 4 dell'avviso pubblico, di seguito riportati:

<b>Qualità del progetto di gestione dello spazio</b>	<b>Fino a 25 punti</b>	
- di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione	Fino a 10	
- di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività	Fino a 15	
<b>Sostenibilità economico-finanziaria del progetto</b>	<b>Fino a 30 punti</b>	
<b>Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale</b>	<b>Fino a 20 punti</b>	
<b>Curriculum del proponente ed esperienze pregresse</b>	<b>Fino a 10 punti</b>	
<b>Qualità del progetto edilizio</b>	<b>Fino a 15 punti</b>	

Il punteggio massimo attribuibile è di 100 punti e si procederà ad assegnazione anche in presenza di una sola richiesta, purché raggiunga il punteggio di 60, che costituisce la soglia minima al di sotto della quale non potrà effettuarsi l'assegnazione, di cui almeno 15 relativamente alla spstenibilità economico-finanziaria del progetto.

La commissione esprime una valutazione unanime e condivisa su ciascun progetto presentato per gli immobili siti in Viale Gozzadini, Via XXI Aprile 25/2 b-c e Via del Partigiano 7a-b attribuendone i seguenti punteggi:

1 ) Codice proposta: – P.G. N. 94409/2019

Soggetto proponente: Reuse With Love

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** centro polifunzionale che preveda corsi di sartoria, attività di raccolta abiti usati, scambio di prodotti recuperati e rigenerati, accoglienza di persone svantaggiate, organizzazione di eventi su varie tematiche ( ecologia, economia sostenibile ecc.), scambio libri, attività ludico sportive nello spazio dei giardini, attività di somministrazione.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** demolizione delle strutture obsolete, rifacimento del massetto di sottofondo, installazione impianto di riscaldamento, installazione nuovi infissi ( prevista l' apertura di nuove finestre ), realizzazione di servizi igienici, tinteggiatura, installazione di una scala in ferro, realizzazione di un soppalco, possibile realizzazione di cappotto esterno. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 382.500€**

*Il progetto appare in linea con le finalità dell' avviso pubblico, e la struttura organizzativa risulta idonea alla sua attuazione, così come il piano economico finanziario. Il progetto mostra il potenziale per diventare un punto di riferimento per il sociale nel quartiere, supportato ulteriormente dal forte impegno dell' associazione nell' ambito sociale cittadino; il progetto edilizio mostra un eccellente utilizzo e riqualificazione degli spazi. Si rammenta che ogni intervento deve essere autorizzato dalla competente Sovrintendenza.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 16 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 7 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 9 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 18 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 14 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 15 su 15**

**TOTALE PUNTI 71**

2 ) Codice proposta: – P.G. N. 93552/2019

Soggetto proponente: La Centrale

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** centro polifunzionale che preveda uno spazio espositivo per mostre ed installazioni; un bookshop per acquisto, consultazione e lettura; punto di ristoro; sala riunioni; punto informazioni ed organizzazione di percorsi guidati.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** demolizione delle strutture obsolete, installazione impianto di riscaldamento, allargamento delle aperture già presenti, realizzazione di servizi igienici, tinteggiatura, realizzazione di un soppalco. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 250.000 €**

*Il progetto non appare del tutto inerente alle finalità dell'avviso pubblico, ma la struttura organizzativa risulta adeguata alla sua attuazione. Il progetto ha il potenziale per diventare punto di aggregazione nella zona dei Giardini Margherita. Il curriculum del proponente dimostra buone potenzialità di sviluppo, e il progetto edilizio risulta idoneo a riqualificare gli spazi dell' immobile, ma il piano economico-finanziario non appare pienamente soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 14 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 5 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della



creatività punti 9 su 15

- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto** punti 15 su 30
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale** punti 13 su 20
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse** punti 6 su 10
- **Qualità del progetto edilizio** punti 12 su 15

**TOTALE PUNTI 60**

**VIA XXI APRILE 25/2 b-c e VIA DEL PARTIGIANO 7a-b– proprietà ACER**

**1 ) Codice proposta:** – P.G. N. 94350/2019

**Soggetto proponente:** Ass. City Space Architecture

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** creazione di uno spazio pubblico per promuovere eventi ludici, ricreativi, artistici e spettacoli; laboratorio permanente di innovazione culturale e scientifica per lo svolgimento di attività di formazione e per la sperimentazione di idee innovative ; attività istituzionali dell' associazione.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** tinteggiatura, rifacimento intonaco, messa in sicurezza delle griglie di areazione esterne, demolizione e ricollocamento muri per l' unificazione degli ambienti, demolizione del montacarichi, impianto elettrico, impianto di riscaldamento / condizionamento, impianto idrico, pavimentazione, nuovo bagno ad accessibilità universale, nuove serrande esterne, nuovi tramezzi, nuove porte, nuova guaina impermeabile e rifacimento tetto ( se necessario ), impianto di trattamento aria per il piano interrato, smaltimento delle celle frigorifere. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 120.000 €**

*Il modello di gestione dello spazio si mostra idoneo a promuovere una pluralità di progetti e lo sviluppo della socialità territoriale, ma il piano economico finanziario non appare pienamente soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte. L'operato dell'associazione in molteplici attività è positivamente valutato ma il progetto edilizio non presenta elementi di particolarità.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 18 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 6 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 12 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto** punti 15 su 30
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale** punti 15 su 20
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse** punti 7 su 10
- **Qualità del progetto edilizio** punti 9 su 15

**TOTALE PUNTI 64**

**Si precisa, che trattandosi di immobile di proprietà di terzi, oggetto di contratto di locazione passiva a carico del Comune di Bologna, non è possibile discutere un abbattimento del valore locativo di riferimento.**

**2 ) Codice proposta:** – P.G. N. 88875/2019

**Soggetto proponente:** Ass. delle Sfoglino

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** valorizzazione del patrimonio gastronomico, corsi di cucina, eventi di degustazione, vendita dei prodotti realizzati, iniziative rivolte al sociale

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** demolizione e riposizionamento muri per l' unificazione degli ambienti, esecuzione di massetto, rifacimento intonaco, tinteggiatura, nuovo contro soffitto, impianto elettrico, impianto di

riscaldamento/condizionamento, impianto idrico, impianto interno di distribuzione gas, impianto di allarme, ripristino del montacarichi, cucina, pavimentazione, nuovo bagno ad accessibilità universale, infissi, nuova guaina impermeabile e rifacimento tetto. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 181.875,96 €**

*Il progetto di gestione dello spazio risulta idoneo, così come il piano economico-finanziario risulta idoneo alla sostenibilità. Il progetto ha le potenzialità per configurarsi come punto di riferimento per il quartiere e zona di socialità, e il Curriculum del soggetto proponente è idoneo a garantire la fattibilità di esso; la stima delle opere risulta estremamente dettagliata e in linea con gli interventi descritti nel progetto edilizio.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 15 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 7 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 8 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 20 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 13 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 14 su 15**

**TOTALE PUNTI 70**

Si sospendono quindi i lavori alle ore **13:30**, riponendo i progetti pervenuti ed il materiale di lavoro in luogo sicuro ed adottando le opportune cautele per la conservazione degli stessi, in attesa della riapertura dei lavori della Commissione giudicatrice.

Verbale redatto a cura del Presidente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Ing. Osvaldo Panaro, Presidente 

Ing. Raffaella Bruni, esperta 

Dott.ssa Giorgia Boldrini; esperta 



COMUNE DI BOLOGNA

**VERBALE DI COMMISSIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI IMMOBILI CHE NECESSITANO DI INTERVENTI, ANCHE COSPICUI, DI RIQUALIFICAZIONE, A SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' LEGATE ALLA CULTURA, ALLA CREATIVITA' ED ALLA PROMOZIONE DELLA CITTA' approvato con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018**

Premesso

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 504105/2018 del 04/12/2018 ; rettificata con P.G n. 509278/2018 del 06/12/2018 è stato approvato lo schema di avviso pubblico per l' assegnazione di immobili che necessitano di interventi, anche cospicui, di riqualificazione, a soggetti che svolgono attività legate alla cultura, alla creatività ed alla promozione della città;

- che con determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019 del 15/03/2019 è stata nominata la commissione giudicatrice per la valutazione delle proposte pervenute in risposta all'avviso in oggetto, nella seguente composizione:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie creative e Turismo), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana ), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio ), esperta;

**Il giorno lunedì 6 maggio 2019, alle ore 11** presso gli uffici del Dipartimento Cultura e Promozione della Città, si è insediata la Commissione giudicatrice nominata con la citata determinazione dirigenziale P.G. n. 116722/2019.

Sono presenti:

- Osvaldo Panaro ( Direttore del Settore Industrie Creative e Turismo), Presidente
- Giorgia Boldrini ( Responsabile dell'U.I. Industrie Creative, Musica e Rigenerazione Urbana), esperta;
- Raffaella Bruni ( Capo Dipartimento Lavori Pubblici, Mobilità e Patrimonio), esperta;

La commissione procede alla valutazione dei progetti, ed assegna i punteggi ai criteri previsti nell' articolo 4 dell'avviso pubblico, di seguito riportati:

<b>Qualità del progetto di gestione dello spazio</b>	<b>Fino a 25 punti</b>
- di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione	Fino a 10
- di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività	Fino a 15
<b>Sostenibilità economico-finanziaria del progetto</b>	<b>Fino a 30 punti</b>
<b>Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale</b>	<b>Fino a 20 punti</b>
<b>Curriculum del proponente ed esperienze pregresse</b>	<b>Fino a 10 punti</b>
<b>Qualità del progetto edilizio</b>	<b>Fino a 15 punti</b>

Il punteggio massimo attribuibile è di 100 punti e si procederà ad assegnazione anche in presenza di una sola richiesta, purché raggiunga il punteggio di 60, che costituisce la soglia minima al di sotto della quale non potrà effettuarsi l'assegnazione, di cui almeno 15 relativamente alla spstenibilità economico-finanziaria del progetto.

La commissione esprime una valutazione unanime e condivisa su ciascun progetto presentato per gli immobili siti in Via Corticella 104/2 e Via Irma Bandiera 3/2 attribuendone i seguenti punteggi:

VIA CORTICELLA 104/2 – ex casa del custode dell'ippodromo

**1 ) Codice proposta:** – P.G. N. 94361/2019

**Soggetto proponente:** Ass. Ottovolante

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** residenza artistica, spazio espositivo, organizzazione di eventi, laboratori artistici.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** strutture divisorie, intonacatura interna ed esterna, impianto idrico e fognario, impianto elettrico e fotovoltaico, impianto di riscaldamento e condizionamento, ascensore, pavimentazione, infissi interni ed esterni, tinteggiatura interna ed esterna. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 20.000 €**

*Il progetto mostra il potenziale per diventare un punto di incontro per iniziative artistiche nella zona, e il soggetto proponente ha una struttura idonea a garantirne la fattibilità, tuttavia il piano economico-finanziario non appare soddisfacente in relazione al tipo di attività descritte. La stima dei lavori non risulta adeguata al tipo di destinazione d'uso prevista. Si precisa che la stima dei costi da progetto appare sottostimata in relazione alla destinazione d'uso che i proponenti intendono imprimere all'edificio, prevedendone l'uso legato a permanenza di persone. Si segnala inoltre che tutti gli impianti dovranno essere certificati a cura e spese degli assegnatari, e che alcune opere richiedono il nullaosta da parte della competente Soprintendenza, per la cui istruttoria a progetto non sono previsti i costi.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 18 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 8 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 10 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 15 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 12 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 7 su 15**

**TOTALE PUNTI 60**

**2 ) Codice proposta:** – P.G. N. 93510/2019

**Soggetto proponente:** Società Felsinea di Orchidofilia

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** sede e biblioteca della società, programmi di preservazione e propagazione di orchidee, attività di laboratorio aperte a tutti, vendita.

**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** Assente

**TOTALE PUNTI N.C.**

**Non essendo presente un progetto edilizio, e la stima dei lavori, non è possibile effettuare una valutazione.**

VIA IRMA BANDIERA 3/2

**1 ) Codice proposta:** – P.G. N. 93645/2019

**Soggetto proponente:** Ass. Circolo Sardegna

**Progetto delle attività da svolgere nell' immobile:** creazione di un centro culturale sardo; organizzazione di eventi, corsi e manifestazioni pubbliche inerenti la letteratura, il teatro, le arti, la musica, il cinema; promozione della solidarietà sociale, integrazione e confronto tra culture diverse, regioni e popoli; valorizzazione di prodotti enogastronomici e artigianali; valorizzazione del turismo e centro informazioni turistiche.

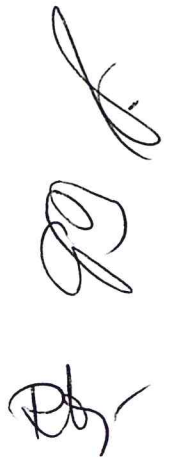
**Progetto edilizio e stima totale dei lavori:** intonacatura interna ed esterna, rifacimento della pavimentazione, tinteggiatura interna ed esterna, arredi interni ed esterni. **stima totale dei lavori indicata nel progetto: 8.797,39€**

*Il progetto descritto evidenzia una buona riqualificazione dell' immobile, prevedendo un rinnovo degli ambienti ma senza alterarne la planimetria; Il piano economico finanziario appare adeguato in relazione al tipo di attività descritte, e queste si mostrano capaci di coinvolgere molteplici soggetti. Il soggetto proponente ha una struttura idonea a garantire la fattibilità del progetto, ma la stima dei lavori non appare adeguata ai tipi di lavori descritti. Le spese ammissibili a scomputo da progetto risultano di Euro 7.067 non essendo scomputabili i costi degli arredi. Si ricorda che l'assegnazione riguarda esclusivamente l'immobile in oggetto, mentre la proposta fa riferimento anche all'utilizzo di spazi esterni all'immobile oggetto dell'avviso. Per quanto attiene questi aspetti il progetto non viene preso in considerazione.*

Questa valutazione della commissione porta all'attribuzione dei seguenti punteggi:

- **Qualità del progetto di gestione dello spazio: punti 15 su 25**
  - a) di cui struttura organizzativa finalizzata all'attuazione del progetto di gestione **punti 7 su 10**
  - b) di cui tipologia di progetto in relazione alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali e della creatività **punti 8 su 15**
- **Sostenibilità economico-finanziaria del progetto punti 20 su 30**
- **Capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale/ambientale punti 13 su 20**
- **Curriculum del proponente ed esperienze pregresse punti 8 su 10**
- **Qualità del progetto edilizio punti 7 su 15**

**TOTALE PUNTI 63**



La commissione stila una graduatoria per ciascuno degli immobili siti in viale Enrico Panzacchi, via Zaccherini Alvisi 11/2, via Corticella 104/2, via Irma Bandiera 3/2, viale Gozzadini, via XXI Aprile 25/2b-c e via del Partigiano 7a-b sulla base dei punteggi attribuiti:

<b>Viale Enrico Panzacchi</b>						
Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Ass. Succede solo a Bologna "	18	18	15	8	8	<b>67</b>

<b>Via Zaccherini Alvisi 11/2</b>						
Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Fondazione Gramsci "	18	18	11	10	12	<b>69</b>
" Ass. Leila Bologna "	17	15	14	7	13	<b>66</b>
" Studio MIRO Architetti "	14	15	12	7	13	<b>61</b>
" Ass. Ottovolante "	18	15	12	8	5	<b>58</b>

<b>Via Corticella 104/2</b>						
Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Ass. Ottovolante "	18	15	12	8	7	<b>60</b>
" Società Felsinea di Orchidofilia "	/	/	/	/	/	<b>N.C.</b>

**Via Irma Bandiera 3/2**

Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Ass. Circolo Sardegna "	15	20	13	8	7	<b>63</b>

**Viale Gozzadini**

Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Reuse With Love "	16	18	14	8	15	<b>71</b>
" La Centrale "	14	15	13	6	12	<b>60</b>

**Via XXI Aprile 25/2 b-c e Via Del Partigiano 7a-b – Proprietà ACER**

Proponente	Punti per la qualità del progetto di gestione dello spazio	Punti per la sostenibilità economico-finanziaria del progetto	Punti per la capacità del progetto di influenzare positivamente il contesto territoriale / ambientale	Punti per il curriculum del proponente ed esperienze pregresse	Punti per la qualità del progetto edilizio	Punteggio totale
" Ass. delle Sfoglino "	15	20	13	8	14	<b>70</b>
" Ass. City Space Architecture "	18	15	15	7	9	<b>64</b>

La Commissione procede quindi a formulare la proposta di assegnazione degli immobili, in base al punteggio conseguito dal singolo soggetto relativamente all'immobile o agli immobili scelti, attraverso la seguente tabella:

Assegnatario	Immobile assegnato
" Ass. Succede solo a Bologna "	Viale Enrico Panzacchi – Angolo via Rubbiani
" Fondazione Gramsci "	Via zaccherini Alvisi 11/2 – Porzione di fabbricato al grezzo
" Ass. Ottovolante "	Via Corticella 104/2 – ex casa del custode dell'ippodromo
" Circolo Sardegna "	Via Irma Bandiera 3/2
" Reuse With Love "	Viale Gozzadini – ex cabina ENEL
" Ass. delle Sfoglino "	Via XXI Aprile 25/2 b-c e Via Del Partigiano 7a-b

Si sospendono quindi i lavori alle ore 13, con la conclusione dell'esame dei progetti, e con l'attribuzione dei punteggi e la formulazione della graduatoria di merito.

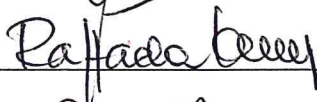
Verbale redatto a cura del Presidente.

Letto, approvato e sottoscritto

Ing. Osvaldo Panaro, Presidente



Ing. Raffaella Bruni, esperta



Dot.ssa Giorgia Boldrini; esperta

