

Proponente (associazione capofila) __NUNU' PER L'INFANZIA__

Interessata a: Casa del Paleotto ☒ Area ludico sportiva ☐

	CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1	Coerenza con gli indirizzi del Programma Obiettivi del Quartiere, come esplicitato nell'art. 2 del bando	30	24
2	Sostenibilità economica e finanziaria del progetto di gestione, con particolare riferi- mento alla assunzione di oneri per la manutenzione straordinaria dei beni immobili	30	16
3	Carattere innovativo e aspetti quali-quantitativi della proposta di gestione (target e numero destinatari/varietà di iniziative previste)	20	17
4	Capacità di fare rete, ovvero collaborazione tra più soggetti del territorio e rapporti con il sistema culturale, sociale, educativo della città	20	15

Totale _72_

	MOTIVAZIONE SINTETICA
1	Progetto con valenza trasversale anche se non copre completamente tutti gli ambiti indicati dal Quartiere ad es non sono previste iniziative mirate per anziani oppure per i giovani.
2	Non viene fornita alcuna ipotesi di budget di gestione standard annuo oppure un piano economico-finanziario del quadriennio. Significativa l'entità degli investimenti della proposta di manutenzione straordinaria per risolvere problemi funzionali/urgenti e per l'adeguamento dei locali al nuovo servizio ipotizzato (€ 50.000) ma l'accoglimento del progetto comporta una modifica sostanziale della configurazione degli spazi, con conseguente cambio di destinazione d'uso e ciò ostacola, anche in futuro, un impiego multifunzionale della struttura.
3	Progetto con caratteristiche innovative in rapporto all'ubicazione (novità in senso geografico). Singole iniziative descritte in maniera articolata e dettagliata. Sono sviluppate molteplici azioni ad ampio raggio con un target di destinatari focalizzato soprattutto su bambini, adolescenti e preadolescenti.
4	Realizzazione attività in sinergia con Ass.ne Area Ortiva Paleotto, Associazione Re Mida Terre d'acque e Ass.ne Formatì Sensibili / Pingelap, oltre ad indicazione di un generico riferimento a rapporti di collaborazione con "....altre associazioni, Istituzioni, agenzie educative e culturali e le numerose realtà attive nel territorio."